

DU 14 AU 18 JUILLET 1982

ASSEMBLÉES GALLÈSES DE BROCÉLIANDE

Pour leur 4ème édition, les Assemblées Gallèses auront pour cadre, le Pays de BROCELIANDE, et cela, pour la 2ème année consécutive.

Ce festival d'expression de la culture gallèse se veut être un temps fort de l'action des AMIS DU PARLER GALLO, association qui oeuvre pour la reconnaissance de la Culture Gallèse.

Cette année, comme l'année précédente, les Amis du Parler Gallo se sont assurés du soutien d'associations locales comme CHOM'TE (Groupement Culturel des Pays d'Oust, Porhoët et Brocéliande), LES AMIS DU MOULIN DU CHATENAY, EVEIL A LA MUSIQUE AU PAYS, LE CLUB PHOTO DE PLELAN, ainsi que celui d'associations extérieures parmi lesquelles SKEUDENNOU et l'ADEC,

Priorité au monde rural

Le monde rural étant le meilleur conservateur de cette culture gallèse, puisqu'il la vit quotidiennement sous toutes ses facettes, il n'y a rien d'étonnant à ce que les communes retenues soient à dominante rurale: CONCORET, PAIMPONT et TREHORENTEUC (la plus petite commune du Morbihan).

CONCORET, comme l'an passé, sera le centre de ces Assemblées Gallèses, et ceci pour plusieurs raisons: c'est d'abord la seule commune rurale du Pays qui ait des structures d'accueil pour une telle manifestation; il y a également une autre raison, qui n'est pas la moindre, c'est l'élan de soutien que toute la population locale a montré l'année dernière, soutien qui a été pour beaucoup dans le bon déroulement de l'édition 81.

C'est donc à CONCORET qu'il sera possible d'avoir tous les renseignements, visiter les expositions et participer aux différents stages (musique, danse, agriculture bio, parler gallo, montage diapos, cuisine).



Un programme reflet d'un pays, d'une culture aux multiples facettes

De l'archéologie à l'histoire économique, sans oublier la création et la transmission de la tradition.

MERCREDI 14:

Un rallye vélo ou voiture afin de découvrir la région. Le soir, au Foyer Rural de Concoret, soirée contes, chants et danses.

JEUDI 15:

Sortie sur le thème du Val sans Retour: une réalité touristique, légendaire, écologique, mais également un lieu qui pose questions et problèmes pour son "aménagement". Le soir, sans doute dans l'église de TREHORENTEUC, soirée plus axée sur le mystère avec des contes, chants et musiques. Ensuite, place à la danse dans les cafés du bourg.

VENDREDI 16:

BROCELIANDE, longtemps ignorée des archéologues (peu de sites mégalithiques répertoriés) aura au mois de juillet ses chantiers de fouilles (Tombeau du Géant, Hôté de Viviane...). Nous vous proposerons donc ce vendredi après-midi une sortie afin de découvrir la façon dont se déroulent ces fouilles. A noter que pour ces fouilles, organisées par le CNRS, il manque encore quelques bénévoles. Le soir, dans la cour de l'Abbaye de PAIMPONT, soirée création théâtrale: la troupe de PLEDELIAC (22) interprétera une pièce de science-fiction, écrite en Gallo, par Marcel MESLAY. Ensuite, animation des cafés du bourg.

SAMEDI 17:

BROCELIANDE, autrefois une région prospère et créatrice d'emplois, ceci grâce à l'activité florissante de ses Forges. L'après-midi, le thème de la sortie sera justement Les Forges, sous différents aspects: économique, social, politique, écologique, les raisons de leur déclin et de leur fermeture.

Le soir, dans la cour du Château de COMPER: spectacle puis Riguedaü.

DIMANCHE 18:

Animation du bourg de CONCORET: des jeux traditionnels, des présentations d'artisans, etc... et comme on dit: "Tout se termine par des chants et des danses", le soir, pour clôturer ces ASSEMBLEES GALLESSES 1982, Riguedaü au Foyer Rural.