

# Dastum fait appel à la mémoire orale

A l'occasion de son 30<sup>e</sup> anniversaire, de mars 2002 à mars 2003, Dastum s'est fixé comme objectif de recenser le maximum d'enregistrements sonores et de documents écrits contenant des chansons et des musiques bretonnes, des contes, des conversations qui existent chez des particuliers ou des associations, avec pour objectif de les sauvegarder.

Dans un premier temps, Dastum appelle toutes les personnes pos-



● Jean-Luc Ramel appelle toutes les personnes possédant des documents à se faire connaître.

sédant ce type de documents à se faire connaître. Dans un second temps, il sera proposé à tous les détenteurs de les déposer afin que des copies en soient réalisées sur des supports adaptés à leur conservation. « Individuels, associations, organismes publics ou privés, tout le monde est convié à répondre à cet appel », déclare Jean-Luc Ramel, l'un des porteurs du projet. L'éventail de cette grande collecte est très large, les sup-

ports d'enregistrements sonores et les supports écrits doivent sortir des greniers et des vieux tiroirs. Grâce à son réseau de partenaires, l'association Dastum est active dans les cinq départements de la Bretagne historique. Les personnes qui souhaiteraient plus de renseignements sont conviées à prendre contact avec Jean-Luc Ramel, présent à La Chèze pendant tout le festival des Assemblées gallèses.

## Les Poitevins s'initient au gallo

Le gallo et le poitevin sont deux langues régionales, du domaine des langues d'oïl, tout comme le français.

Le gallo est toujours vivant dans le pays de Loudéac-Mené. Ce soir, les Assemblées gallèses ne se contenteront pas d'en faire la promotion; le poitevin sera aussi sur les plan-

ches de La Prénessaye, invité d'honneur de la soirée.

Cette initiative est une nouvelle occasion de démontrer l'ouverture des défenseurs du gallo aux cultures du monde, notamment les cultures minoritaires, qui souffrent trop souvent du manque de reconnaissance.

Au programme, la nouvelle troupe du pays d' Loudia, Préchoux.com, proposera un lever de rideau entre ciel et mer, avec des morceaux choisis du spectacle créé pour la fête du gallo en novembre. Les deux pièces jouées s'intitulent : « Edouard et Agrippine » et « La vie commence au théâtre ». En sui-

te, place aux Poitevins avec une pièce intitulée « Sorcelage » (« Je t'ensorcelle du poivre et du sel et puis de l'amidon au bout d'un bâton »). Entrée : 6 €.

La soirée s'achèvera avec un rigaudau-fest-noz animé par Dour-Le Blanc-Lugué, Liard-L'Herminier et Guillou-Léost.

### Au gallo !

Les responsables du festival des Assemblées gallèses ont été contraints, cette année, de prendre de nouvelles mesures. En effet, il a fallu faire face à une fréquentation encore plus importante que d'habitude. A tel point qu'il n'était plus possible d'assurer le service restauration dans de bonnes conditions. Ainsi, l'association a mis en place un transport permettant aux stagiaires et aux maîtres de stages de prendre les repas dans la salle des fêtes de Plumieux. Ceci n'enlève rien à la convivialité bien au contraire. « De toute façon, nous n'avions plus le choix »,

déclare le président, Dominique Jumel.

#### Activités

Les Assemblées gallèses proposeront, jeudi après-midi, toute une gamme d'activités. Différents ateliers seront mis en place : danse, calligraphie, canoë, randonnée chantée, leçon de gallo, jeux gallo.

#### Exposition

A noter enfin que pendant toute la semaine, une exposition sur le gallo est visible au musée régional des métiers.