

Chant et musique bretonne de haut vol

Samedi, le centre culturel breton organise un concert avec Bèrtran Ôbrée Trio, Noluèn Le Buhé et Régis Huiban.



Noluèn Le Buhé et Régis Huiban feront swinguer le breton sur scène samedi soir.

Cours de gallo ou de danses traditionnelles, le festival des Galléséries sont quelques-unes des initiatives du centre culturel breton qui œuvre toute l'année pour mettre en avant le patrimoine de la haute et basse Bretagne. Cette fois, l'association fait la part belle à la musique.

« On a décidé de faire venir des artistes qui se produisent sur de grandes scènes pour montrer au public la richesse et la modernité des chants et de la musique bretonne », explique Roger Bernard, l'un des membres du centre culturel breton. Le concert débutera avec Noluèn Le Buhé et Régis Huiban. La jeune femme, qui a chanté entre autres avec Alan Stivell, est reconnue comme l'une des plus belles voix bretonnes au fort sens de l'interprétation. Elle sera sur scène avec un musicien qui revendique l'accordéon chromatique comme instrument de jazz breton.

Bèrtran Ôbrée Trio est également réputé pour son travail de création et d'interprétation qui dépoussière les idées reçues. Bèrtran, poète et compositeur, a la particularité de chanter en gallo depuis plus de dix ans sur des scènes comme celles de Vieilles charrues, des Tombées de la nuit ou des Transmusicales. Entouré

d'Erwan Bérenguer, guitares électrique et acoustique et Julien Stévenin à la contrebasse, le trio mêlent leurs notes pour plus d'une heure de spectacle. Une soirée unique qui se veut ouverte au plus grand nombre. « On prend sur nos finances pour que le public ne paie que 5 € l'entrée. »

Samedi, à 20 h 30, à la maison des associations, 35 rue Ernest-Renan.